

15.04.2020r. ŚRODA

1. Gimnastyka dla smyka

<https://www.youtube.com/watch?v=351fw50UOn8asy>

2. Piosenka „Na podwórku” - utrwalanie refrenu piosenki i nauka zwrotek.

Na podwórku na wsi
jest mieszkańców tyle,
że aż gospodyni
trudno zliczyć ile.

Ref.: Kury, gęsi i perliczki,
i indyki, i indyczki.

Jest tu kwoka z kurczętami,
mama kaczka z kaczącami.

Piękny kogut Kukuryk
i kot Mruczek,
i pies Bryś.

Więc od rana słysząc wszędzie: kukuryku, kwa, kwa, gę, gę,
hau, hau, miau, miau, gul, gul, gul –
podwórkowy chór.

II. Koń kasztanek w stajni,
a w oborze krowa,
tam w zagrodzie owce
i brodata koza.

Ref.: Kury, gęsi i perliczki...

III. A tu są króliki: i duże, i małe,
łacie i szare,
i czarne, i białe.

Ref.: Kury, gęsi i perliczki...

2. Ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Teresy Fiurowskiej *Podwórkowa awantura*

Kura gdacze, kaczka kwacze –
goni kurę moką raczej.

Gęś też syczy, kogut pieje.

Gwałtu! Rety! Co się dzieje?

Ryczy krowa, świnia kwiczy,
a indyk się rozindyczył.

Kot mysz goni, głośno miauczy.

– Dość awantur! Już wystarczy!

Tak pies Burek głośno szczeka
i już słysząc go z daleka.

Koza meczy:

mee, mee, mee...

– Czego psisko mądrzy się?

Dla ochłody – wiadro wody

poleją na głowy, brody!

Wyszły z mody awantury!

A sio, gęsi, a sio, kury! –

Powiedziała, co wiedziała,

białą brodą pokiwała,

pochyliła nisko rogi.

– *Cisza! Spokój!*

Zejsć mi z drogi!

Awantura się skończyła,

bo ta koza groźna była.

R. wyjaśnia niezrozumiałe zwroty, a następnie pyta:

– *Które zwierzęta brały udział w podwórkowej awanturze?*

– *Jakie zwierzę próbowało je uspokoić? W jaki sposób to zrobiło?*

R. zwraca uwagę na głosy, jakie wydawały zwierzęta.

4. Długi, krótki – ćwiczenia w mierzeniu długości.

Ćwiczenia dotyczące zrozumienia stałości miary.

Osiem pasków takiej samej długości w dwóch różnych kolorach.

R. układa z pasków dwie drogi (każda składa się z czterech pasków w tym samym kolorze, np. droga czerwona i droga żółta).

Dwie drogi równoległe.

R. pyta:

– *Czy obie drogi mają taką samą długość?*

Jedna z dróg zakręca.



– *Czy teraz drogi mają taką samą długość?*

– *Dlaczego uważasz, że czerwona droga jest dłuższa?*

R. wraca jeszcze raz do pierwszego przypadku.

– *Czy drogi mają taką samą długość?*

– *Dlaczego tak uważasz?*

Jedna z dróg zakręca.



– *Czy drogi nadal mają taką samą długość?*

– *Jak można udowodnić, że są tej samej długości?*

(Drogi mają taką samą długość, bo nadal są te same cztery skakanki, tylko przesunięte).

Mierzenie szerokości dywanu stopa za stopą.

Dziecko i Rodzic mierzą szerokość dywanu, stawiając stopę przed stopą (palce jednej stopy dotykają pięty drugiej stopy) i głośno licząc.

- *Dlaczego wyszły nam różne wyniki?*
- *Czy wasze stopy są jednakowej długości?*

Mierzenie długości dywanu krokami.

Mały dywan.

Dziecko i Rodzic mierzą długość dywanu krokami, które głośno liczy.

- *Dlaczego wyszły nam różne wyniki?*
- *Z czym jest związana długość naszych kroków? (Ze wzrostem).*

Pokaz linijki, miarki krawieckiej.

Linijka, mały dywan.

R. mierzy linijką długość małego dywanu.

5.Karta pracy, cz. 4, s. 7.

Olek i Ada zastanawiają się, która tasiemka jest dłuższa. Zastanówcie się, jak to sprawdzić. Kolorowanie tasiemek. Kończenie rysowania kurcząt według wzoru. Kolorowanie trzeciego kurczęcia, licząc od prawej strony.

6. Ćwiczenia gimnastyczne

Gazety, gwizdek.

Dziecko biega z potrząsaniem gazetą trzymaną oburącz w górze. Na mocne klaśnięcie i zapowiedź: *Burza*, zatrzymuje się i – przyjmując dowolną pozycję – chroni się przed zmoknięciem, wykorzystując gazetę.

Staje w rozkroku, trzyma oburącz złożoną gazetę – w skłonie w przód wymachuje gazetą w tył i w przód. Po kilku ruchach prostuje się i potrząsa gazetą w górze.

Wykonuje klęk podparty, dłonie ma na gazecie, skierowane palcami do wewnątrz – przy zgiętych w łokciach rękach opada tułowiem w przód, dotyka gazety brodą i powraca do pozycji wyjściowej.

W leżeniu przodem – unosi gazety trzymane za końce oburącz (ręce zgięte w łokciach, skierowane w bok), dmucha na gazetę i wprowadza ją w ruch.

Kładzie gazetę na podłodze, zwija ją po przekątnej w rulonik i przeskakuje przez nią bokiem z jednej strony na drugą, od jednego końca do drugiego.

W staniu, ruloniki trzyma za końce, z przodu – przekłada nogę przez rulonik, wytrzymuje w staniu jednoonóż, wykonując dowolne ruchy uniesioną nogą, a następnie tą samą drogą przejście do pozycji wyjściowej (ćwiczenie należy wykonać prawą nogą i lewą nogą, na zmianę).

Ugniata gazetę tak, aby powstały kulki (piłki) – rzuca kulkami i chwytą je w miejscu, w chodzie, w biegu; rzuca i chwytą, wykonując dodatkowe zadania, np.: przed chwytym wykonuje klaśnięcie, dotyka ręką podłogi, robi rękami młynek, wykonuje obrót itp.

W leżeniu przodem – przetacza kulkę z ręki do ręki, podrzuca kulkę oburącz, jednorącz.

Dziecko wkłada kulkę z gazety między kolana i skacząc obunóż skokiem kangura.

Dziecko maszeruje we wspięciu na palcach, z kulką na głowie, przechodzi do siadu skrzyżnego.

W siadzie skrzyżnym – wykonuje skręty głową w prawo, w tył i w lewo, w tył.

W siadzie podpartym, kolana mają rozchylone, kulka położona między stopami – podrzuca kulkę stopami, chwytą rękami.

W marszu, kulka trzymana w dłoni (prawej, lewej) – ćwiczenie oddechowe – wykonuje wdech nosem i próbuje zdmuchiwać kulkę z dłoni.

7.Karty pracy, cz. 4, s.8

Kolorowanie tak samo puzzli ze zdjęciami dorosłych zwierząt i ich dzieci. Nazywanie mam i ich dzieci. Czytanie całościowe nazw zwierząt przedstawionych na zdjęciach samodzielne. Naklejanie ich zdjęć w odpowiednich miejscach.

8.Karta pracy *Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby*, cz. 2, s. 68.

Czytanie tekstu indywidualnie przez dzieci. Odszukiwanie zdjęć zwierząt i naklejanie ich w odpowiednich miejscach.

9.Praca plastyczna „Świnka”

Potrzebujemy: rolki po papierze toaletowym, papier kolorowy (różowy- jasny i ciemny), biała kartka, czarny flamaster, nożyczki, klej).

Czynności jakie wykonujemy: smarujemy klejem rolkę jasno różowym papierem, obcinamy nadmiar papieru, wycinamy uszy i ogon z jasnoróżowego papieru, a z ciemno różowego papieru wycinamy kółko które, będzie nosem a z białego papieru oczy.

Naklejamy oczy, nos i ogon. Czarnym flamastrem wykańczamy oczy i nos.



Pochwalcie się swoimi pracami !!!

Milej pracy moje dzielne przedszkolaki.

Powodzenia