

27.05.2020r Środa

1. Ćwiczenia poranne

- Ćwiczenia wycucia ciała i przestrzeni – *Wiatraczki*.
Dziecko obraca się wokół własnej osi z rozłożonymi w bok rękami, w jedną i w drugą stronę.
- Ćwiczenia rąk i nóg – *Spacer raków*.
Dziecko porusza się tyłem, w siadzie podpartym, w różnych kierunkach.
- Podskoki – *Skaczące piłeczki*.
Dziecko podskakuje nisko – przy szybkich klaśnięciach, wysoko – przy wolnych klaśnięciach.
- Ćwiczenia równowagi – *Na huśtawce*.
Dziecko dobiera się z rodzicem w parę, podają sobie ręce; naprzemiennie wykonują przysiady.
- Ćwiczenia dużych grup mięśniowych – *Myjemy się po zabawie*.
Dziecko naśladuje mycie poszczególnych części ciała swojego rodzica.

2. Słuchanie piosenki *Dziwni goście* (sł. i muz. Krystyna Gowik). Odtwarzacz CD, nagranie piosenki. – utwalenie refrenu

1. Przyszła do mnie dziś pani Złość.
Krzyczy, że całego świata ma już dość!
Nogą głośno tupie i pięści pokazuje,
brzydkie miny stroi. O! O! O!

A za chwilę wszedł wielki Śmiech
i za brzuch się gruby trzyma, ech, ech, ech!
Tak się głośno śmieje, że łzy ze śmiechu leje, i ż
artuje sobie: he, he, he!

Ref.: E e e emocje, tacy dziwni goście,
złością, śmieszą, smucą, straszą nas.
Czy jest na to czas i pora, czy nie czas.

E e e emocje, czasem ich wyproście.
Bo i tak powrócą w inny czas,
jeszcze raz i jeszcze raz, i jeszcze raz.

II. Potem Smutek wpadł, tutaj siadł,
łzy mu kapią z mokrych oczu: kap, kap, kap.
Nic go nie ucieszy i nikt go nie pocieszy.
Smutku, przestań płakać, tak, tak, tak!

A na koniec: ciach! Wskoczył Strach!

Trochę boi się wszystkiego, ach, ach, ach!
Wielkie zrobił oczy i jak tu nie podskoczy!
Idź już, Strachu, sobie: sio, sio, sio!
Ref.: E e e emocje...



3. Karty pracy, cz. 4, s. 56–57.

Patrzanie na obrazek. Opowiadanie, co się na nim dzieje. Odszukiwanie na dużym obrazku przedmiotów, roślin umieszczonych na dole kart.

4. Zabawa *Wyżej – więcej – dalej*.

Dziecko wspólnie z domownikami określa:

- *Kto jest najwyższy?*
- *Kto jest najniższy?*
- *Kto podskoczy najwyżej (dosięgnie powieszonych dość wysoko przedmiotu)?*
- *Kto przeczyta podane wyrazy?*

Zabawę można przeprowadzić kilkakrotnie, dobierając ćwiczenia tak, aby każdy domownik mógł się wyróżnić.

4. Zabawa *Dziwne głosy – rozwijająca zdolność wyrażania emocji głosem*.

Nagranie piosenki *Dziwni goście*, odtwarzacz CD, obrazki przedstawiające twarze wyrażające różne emocje.

Na początku zabawy R. ustala dla każdej twarzy na obrazku charakterystyczny głos. Umieszcza w widocznym miejscu obrazki przedstawiające:

- strach – prawdziwy krzyk,
- smutek – mruczenie, pociąganie nosem,
- radość – hi, hi, hi, ha, ha, ha, lub prawdziwy śmiech,
- złość – warczenie.

W rytmie nagrania piosenki dziecko maszeruje. Podczas przerwy w nagraniu R wskazuje wybrany przez siebie obrazek. Dziecko stara się wyrazić głosem emocje przedstawione na obrazku.

6. Wykonanie pracy *Pożegnalny obrazek dla przyjaciela*.

Wypowiedzi dziecka na temat: Kogo nazywamy przyjacielem?

Kartonowe serce, mazak.

Dziecko podaje cechy przyjaciela, które R. zapisuje na kartonowym sercu.

Np.: dba o nas, jest pomocny, opiekuńczy, rozbawia nas, czujemy się przy nim bezpiecznie...

Wymawia imiona swoich przyjaciół.

Zapoznanie ze sposobem wykonania prac (według Igora Buszkowskiego).

Dla dziecka: karton(biały), kolorowy papier, nożyczki, klej, kredki

Ramą obrazka są paski kolorowego papieru.

Na białym kartonie rysuje kompozycję, np. góry, jezioro, las, łąkę, miasto...

Aby kompozycja była wypukła, część papierów potrzebnych do wykonania pracy dziecko może pognieść.

Oczywiście czekam na wasze prace!!

Miłej pracy i powodzenia!!!